OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DANNA ISABELLA ANGULO QUEVEDO	**Edad (años y meses):** 3.10
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Isabella ha demostrado varias habilidades visuales, lo que permite que cada una de las experiencias las disfrute y sepa lo que se le está presentando, como por ejemplo en el juego hallar las diferencias en las imágenes, en donde ve los dos leones y dice "uno está saludando" ya que tenía la pata levantada y el otro no, dándose a entender en cada intervención, reconociendo diferentes formas y clores presentes en cada experiencia; en la percepción espacial, le gusta el movimiento, tener presente como interviene el espacio, poco a poco reconoce la izquierda, derecha, dentro, fuera, entre otras; la empatía se sigue construyendo, en donde se interesa por que sus compañeros estén bien, y cuando pueda les ayude aunque hay momentos en los que no quiere ayudarles; en la alimentación se muestra un poco más independiente haciendo buen uso de los espacio y de los utensilios, se sigue trabajando en la postura; al momento de solucionar ciertos inconvenientes que se le presentan tiende a hablarlos y cuando se ve impotente llora y pide ayuda, teniendo un momento para respirar y darse cuenta que lo puede lograr de manera tranquila, utilizando el

dialogo; va reconociendo las diferentes secuencias que hay en un algoritmo, como por ejemplo el cepillado de dientes.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Observaciones de la familia: gracias al apoyo y seguimiento de la institución he percibido a Isabella más abierta para aprender nuevas cosas, cuenta con más facilidad situaciónes que se presentan en la institución, le gusta aprender, se interésa por actividades lúdicas, realizamos acompañamiento por que aun le falta manejar sus emociones ya que cuando no se hace lo qué ella quiere se disgusta. Lorena Quevedo cc 1019073011

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JORGE ELIECER CARDENAS VALLEJO	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Jorge se ha caracterizado por tener una maravillosa memoria visual, esto le ha permitido disfrutar los juegos en los cuales debe encontrar las diferencias, en una oportunidad se explicó que se iba a realizar, nos dirigimos al open lab de luz y sombra, allí se proyectaron dos imágenes que parecían iguales, al preguntar por las diferencias, todos las veían iguales, cuando él dice "en esta está el sol y en la otra no" luego fijo los ojos en la jirafa "esta tiene un árbol y la otra no", logrando ser el primero en descubrirlo, en su percepción espacial lo ha llevado a ir reconociendo poco a poco las nociones de dentro, fuera, derecha, izquierda, arriba, abajo, así mismo los opuestos; su creatividad se ve reflejada cuando se involucra con el material, siempre tiene juegos o escenarios por crear, se sigue trabajando la empatía con todos los compañero, ya que al ver por ejemplo que a un compañero se le cayó el zapato, pasa por encima y no le ayuda, pero también tiene el detalle de compartir lo que lleve, como unas papas o ponqué; cuando se le presenta algún problema, habla de lo sucedido, en oportunidades pide ayuda de la maestra o imita el comportamiento del otro, como

por ejemplo, si le quiten una ficha o lo empujan, el quita la ficha y luego empuja; se muestra autónomo en diferentes procesos, en la alimentación en ocasiones se toma el jugo sumergiendo los dedos dentro del vaso y llevándoselos a la boca; reconoce ciertas secuencias en las historias, creando algoritmos como por ejemplo en la rutina de cepillado de dientes.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Observaciones de la familia: Profe referente a que a veces le cuesta seguir rutinas con Jorge si le cuesta aquí en casa saca los juguetes y le cuesta recogerlos ,sobre todo lo demás aquí en casa lo hace solo ir al baño comer también come solo desde que está en el jardín lo veo más independiente geraldine Vallejo 1719753 acudiente de Jorge Cárdenas Vallejo de ceibas c

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JULIAN DAVID CAYCEDO DIAZ	**Edad (años y meses):** 3.9
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Julián sigue mostrando interés por el dibujo, esto le ha permitido tener algunos detalles en lo que observa, como, por ejemplo: el buscar algunas diferencias en las imágenes que se le presentan, preguntándole, ¿son iguales? ¿qué tienen de diferente? Dando respuestas acertadas en las intervenciones, se ha visto un avance en los movimientos que hace, teniendo más confianza y seguridad, esto le ha permitido involucrarse mejor en cada una de las experiencias, nombrando algunas nociones como: arriba, abajo, derecha, izquierda, grande, mediano, pequeño, representándolo de igual forma con los materiales, teniendo claro estas proporciones, muestra su creatividad al momento de intervenir el material, centra su atención en cada detalle que quiere dar a conocer, tamaño, forma, si tiene ojos, cuantos ojos tiene, como se visualiza las cosas y si no le queda como quiere lo vuelve a intentar; se sigue trabajando la empatía con él, y no es que no quiera ayudar al otro si no que en oportunidades no se da cuenta que puede ayudar a otro, puesto que al decirle dice "¿qué, que pasó, que hago?", esto lo pueden trabajar un poco en casa mediante pequeñas tareas, como por ejemplo: lleva estas medias al armario y me sacas las rosadas

y se las llevas a mamá acompañando el proceso para que se culmine; cuando se le presenta algún problema, verbaliza una solución pero lo hace gritando, se sigue trabajando en lograr un tono más tranquilo regulando su emoción; le cuesta un poco ubicar sus pertenencias en el lugar adecuado, puesto que se quita el saco y lo deja en donde vaya; retomando el aspecto visual, le ha permitido llevar las diferentes secuencias según las propuestas, por color, formas, narrativas, entre otras.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Observaciones de la familia: En julian hemos notado notado muchos cambios entr esos cambios es que encanta pintar estamos trabajando en familia en ser organizo en sus cosas que alce su reguero y aliste sus cosas para el jardín y hablarle ya hay veces es muy mal geniado y hay veces Grosero y estamos trabando en eso. Sandra milena diaz daza 1019086736.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IAN ALEJANDRO CRIOLLO MENDEZ	**Edad (años y meses):** 3.9
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición. Ian durante este tiempo se ha visto más activo, se le ha motivado en participar más en las diferentes asambleas lo que genera que sea un poco más seguro en sus acciones, es uno de los primeros que al momento de organizar el espacio está en esta labor, le gusta ayudar al otro cuando siente que lo puede hacer de lo contrario se aparta para que otro intervenga, le gustaría saber de todo para estar aportando en cada una de las asambleas, en donde se debe arriesgar más puesto que al verbalizar sus ideas tiene mayor interiorización del aprendizaje, necesita del acompañamiento de la maestra para que realice las diferentes experiencias de atención, como, por ejemplo el buscar las diferencias, al inicio hay que generarle varias preguntas para que sea más detallado en si observación y de respuesta a lo que se le pregunta, así mismo en las secuencias o patrones que se le presenten, generando una observación más detallada de lo que se le presenta, esto le ayudará a los procesos de programación; al momento de los retos corporales, muestra habilidad en el reconocimiento del espacio, aun trabaja en su lateralidad reconociendo las nociones de derecha izquierda, se ha visto un avance en sus saltos; en su alimentación muestra independencia, consumiendo la totalidad de sus alimentos. Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas

preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir trabajando la autonomía mediante preguntas orientadoras, que le faciliten verbalizar su pensamiento, generando más confianza en sus intervenciones, como, por ejemplo: ¿qué ves en la foto? ¿qué hace el león? ¿qué crees que le pasara al personaje?, entre otras.

Observaciones de la familia: muchas gracias por el informe te quería preguntar lan en qué área se encuentra en estos momentos, y en cuál se desempeña más.

Nombre: Niyireth Méndez Rojas

CC 1032362703

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JERONIMO DAVID DEMARES GUERRA	**Edad (años y meses):** 3.9
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes, este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición. Jerónimo ha demostrado su habilidad para la observación, en donde algunos de sus compañeros no logran ver las diferencias en las imágenes él si lo hace, aunque su lenguaje aun no es tan claro, se apoya de sus gestos y cuerpo para hacerse entender, como por ejemplo en el juego que se realizó en el open lab de luz y sombra, allí se proyectaron algunas imágenes que se creerían eran iguales, pero él se dio cuenta que el periódico que leía el personaje no era igual al otro, puesto que tenía un rectángulo en una hoja, haciendo la figura con sus manos. Al momento de correr se encorva impulsándose con los brazos, se sigue fortaleciendo para generar una postura erguida y mejores resultados al correr, aunque esto no impide que cuente con gran habilidad para moverse por el espacio, puesto que al generarle retos le gusta demostrar que puede llevarlos a cabo sin ningún inconveniente, llegando en varias oportunidades de primeras cumpliendo con el objetivo, aunque se le debe dar la indicación mirándolo a los ojos y señalándole lo que debe hacer, puesto que en el afán de realizar el recorrido puede omitir ciertos pasos, evidenciando su competitividad; se ha mostrado ser empático con algunos de sus compañeros, alcanzándoles las fichas, ayudando a

poner su chaqueta, regalándole un poco de plastilina, entre otras, a nive de su alimentación inicia comiendo lo que le gusta, aunque en ocasiones necesita ayuda para finalizar.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo los hábitos alimenticios, incluyendo más verduras, así mismo tener tiempos de juego para luego organizar el espacio.

Observaciones de la familia: Jerónimo de este mes me siento muy satisfecha con el trabajo de la profesora Mariana y de la fundación me siento segura llevando todos los días a mi hijo al jardín porque puedo notar todo el crecimiento que a tenido mi hijo en todo este año y no había notado que el niño se encorvaba al correr pero me comprometo a comentarle al pediatra en la próxima visita muchas gracias por el cariño brindado a mi hijo. 1019140641

Yarlis Patricia guerra Palomino

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IVAN ESTEBAN ESCOBAR HERNANDEZ	**Edad (años y meses):** 3.9
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Iván en las diferentes experiencias visuales se ha tomado el tiempo de observar los diferentes detalles que se encuentran en las imágenes, aunque necesita un acompañamiento constante, orientado con preguntas que le permitan enfocar su atención, como, por ejemplo: en la imagen que al parecer son iguales, debe buscar las diferencias, al inicio no refiere ninguna mencionando que efectivamente son iguales, pero al involucrar las preguntas pasa algo diferentes ¿qué animal te gusta? Eligiendo el león, ¿qué está haciendo el león? ¿cómo tiene su cara? ¿Qué postura tiene? Llevándolo a una observación más profunda a lo que lo lleva a decir "este tiene la pata levantada" invitándolo a que realice el mismo proceso con los otros animales, por otra parte al momento de poner a prueba su creatividad se ve reflejada según con los compañeros que se relacione, puesto que es más espontaneo con unos y más introvertido con otros, logrando ver las dos posturas en sus intervenciones, poniendo diferentes soluciones mediante el juego, poco a poco va reconociendo diferentes nociones de lateralidad, lo que lo emociona mucho en los diferentes juegos, corriendo por el espacio para lograr cumplir con los retos establecidos; a nivel de alimentación se ha visto

tranquilo con su cambio de menú, aunque en ocasiones mira cuando sus compañeros comen el pan y él sus galletas integrales, queriendo consumirlas pero no dice nada, explicándole la importancia de mantener esta alimentación para evitar que le duela el estómago; al momento de buscar la solución a los diferentes problemas que se presentan él es que suele ceder, evitando en lo posible discusiones con sus compañeros.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se recomienda, seguir trabajando la autonomía puesto que le cuesta aun ponerse los zapatos, las medias, pero se hace responsable de sus objetos personales, en las asambleas poco participa, lo que se recomienda seguir creando encuentros familiares en donde Iván deba contar lo sucedido o comparta una opinión orientado con preguntas.

Observaciones de la familia: Seguimos agradeciéndote por tu atención hacia nuestro hijo Iván, hemos notado que se expresa mucho mejor tiene un vocabulario más amplio, vemos reflejado actividades que realizan en el jardín, cómo las emociones, hábitos de higiene, aquí en casa le gusta colorear dibujar en el tablero que tenemos, de igual manera estoy dejando que se vista solo asi no se la ponga bien se le reconoce que lo ha echo y se le explica la manera correcta de hacerlo.seguiremos acompañando en su proceso y cualquier duda o inquietud te comunicaremos . Yohana Milena Hernández 1073532870

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LIAM LOPEZ CHAVARRIO	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Liam en las diferentes experiencias ha mostrado su habilidad visual, le encanta descubrir diferencias en las imágenes, la lectura de cuentos y ver los detalles que están en cada una de las paginas, en donde se evidencia su nivel creador, puesto que con cada uno de los personajes perfectamente imagina una historia, verbalizándola para compartirla con sus compañeros, después de tanto tiempo que falto, al volver se vio tranquilo, observando él espacio y lo que se había transformado, reconoce las diferentes rutinas, diciendo "en el comedor no se corre chicos", aunque en oportunidades estas acciones las hace, ha empezado a mostrado un nivel de empatía con el otro, ya que anteriormente pasaba alguna situación como por ejemplo: en el gimnasio saltaba y caía sobre un niño, seguía jugando, ahora se preocupa, lo voltea a mirar haciéndole entender que fue sin intención, en este momento necesita del acompañamiento de la maestra para tener ese acercamiento para pedir disculpas.

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir creando acuerdos claros en donde se involucre a Liam, como por ejemplo, poner tiempos de juego, para que luego se le facilite organizar el espacio, seguir fortaleciendo los hábitos de alimentación y postura en el comedor.

Observaciones de la familia: Por sus problemas de salud se a ausentado de clase por un largo tiempo pero cuando ya se encuentra bien de salud se comporta muy bien, juega y socializa. Es un niño muy activo y sociable. A aprendido mucho este nuevo año en el jardín y en casa se refuerzan estos aprendizajes.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

Cód: **JAR-SGT-FO-135**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	
Fecha: **dos 5/0dos /do**		
Version: **0dos**		

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VALERI PORTELA ALBORNOZ	**Edad (años y meses):** 3.8
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Valeri sigue Suspendida, así que no se ha realizado proceso de observación, se espera el egreso.

Observaciones de la familia: se encuentra en proceso de egreso

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: HEILING LUCIANA ARANGO ROZO	**Edad (años y meses):** 3.11
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Luciana durante este mes, ha faltado lo que no ha permitido llevar una observación a su proceso, puesto que ha tenido quebrantos de salud y la familia inconveniente que no le han permitido su asistencia.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia hacer lo posible para enviar a Luciana al jardín, puesto que se está perdiendo de diferentes procesos que le ayudan a fortalecer ciertas habilidades que necesitara en su vida.

Observaciones de la familia: no se recibió observaciones por parte de la familia , Johan arango peña

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

C.c 1019036603

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **dos 5/0dos /do** Version: **0dos**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	

Programa Jardim	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VIOLETA GIRALDO MONTEALEGRE	**Edad (años y meses):** 4
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición. Violeta durante este tiempo se ha mostrado dispuesta a participar en cada una de las experiencias propuestas, mostrando sus habilidades para realizar diferentes patrones propuestos, como por ejemplo la situación de la búsqueda del corazón del robot, debía tener una forma y colores específicos, al proporcionarle el material rápidamente selecciono los colores y dio inicio a su creación, al verificarlo con el patrón establecido se dio cuenta que una de las fichas había quedado en una posición contraria, cambiándola rápidamente siendo una de las primeras en darle solución al problema planteado; en las habilidades espaciales, se evidencia su agilidad corporal, reconociendo algunas nociones trabajadas, aunque en ocasiones se deja influenciar por compañeros que rompen los acuerdos haciendo que haga uso del espacio de una manera poco segura, se sigue trabajando este aspecto en las asambleas e implementación de herramientas; a nivel alimenticio muestra interés por consumir sus alimentos sola, sobre todo los que le gustan, de lo contrario, espera a que la maestra le ayude y otros que definitivamente no los consume, al momento de realizar alguna experiencia que implique quitarse los zapatos o medias, no tiene problema en volvérselas a poner sin ayuda, al enfrentarse a un problema, como por ejemplo: cuando le quitan

algo que ella tiene, es quitárselo de una vez, pero si no lo logra puede pegar o llorar y de ultimas pedir apoyo de la maestra, se le motiva a que verbalice lo que necesita, evitando llegar al golpe, por tal motivo en el jardín se sigue fortaleciendo mediante lectura de cuentos, descripción de imágenes, preguntas orientadoras, entre otras; le gusta llegar y dibujar, establece su lugar debajo de la mesa diciendo que es la casa, organiza el espacio con colores, hojas y acepta que la visite Isabella; puesto que según el día tiene interacciones con sus compañeros, hay días de dibujo, como el anteriormente mencionado, otros que son más de juegos corporales, jugando con Ericksen y Jerónimo. Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir en la búsqueda de las terapias de lenguaje y motivarla a pronunciar cada vez mejor cada una de las palabras, permitiéndole expresarse sin completar sus frases,

Observaciones de la familia: Profe todo perfecto 👍 Nathaly Montealegre

1.032.437.541

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ERICKSEN ROJANO CERVANTES	**Edad (años y meses):** 3.10
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Ericksen ha mostrado gran empatía por sus compañeros, puesto que en los diferentes momentos del día al ver que alguno necesita de su apoyo, como, por ejemplo, al recoger la chaqueta, alcanzarle algún juguete, compartirle material, él logra llevar a cabo este proceso, en los diferentes juegos que propone se evidencia el nivel creativo de lo que realiza, al plantearle diferentes situaciones en las que debe plantear una solución busca en cierta medida la aprobación de sus compañeros, mostrándoles la idea para que se construya desde esta, facilitándosele el trabajo colaborativo, aunque en ocasiones prefiere trabajar solo y hacerse cargo de lo que está pensando, poco a poco se involucra con la maestra, puesto que antes no lo hacía. En las experiencias de habilidad visual, le gusta la competencia en donde se dé la instrucción grupal, puesto que aún se le dificulta hacer el proceso cuando la maestra lo está observando, puede saber la respuesta, resolviéndola con la mirada, queriéndole decir a sus compañeros así es, pero prefiere guardar silencio y permitirle que lo hagan; Ericksen ha demostrado su habilidad corporal, teniendo gran dominio del espacio, esto lo

ha llevado a generar los diferentes recorridos de manera acertada, aunque en el afán de terminar se salta pasos, le llama la atención el manejo de las fichas, observar sus características, como color, forma, texturas, esto le ha permitido seguir patrones sencillos, se apoya en ocasiones en sus compañeros para culminar la tarea. A nivel alimenticio muestra independencia, cnsumiendo la mayoría de sus alimentos.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familiar crear diferentes retos familiares en donde haya que cumplir ciertas tareas, pero en el menor tiempo posible, motivándolo a cumplir con todas para llegar a la meta, como, por ejemplo, gana el primero que salte la cuerda tres veces, se deslice debajo de la mesa, gatee hasta el final del pasillo, se ponga los zapatos y se siente en el cojín.

Observaciones de la familia: referente al informe de ericksen me parece super bien las actividades que se han llevado acabo he me he dado de cuenta que ha tenido un buen avance con respecto a las direcciones sabe cuál es izquierda y cual es derecha se sabe los colores es un poco más abierto con respecto a sus emociones habla más se espresa un poco más de una u otra manera siento que va bien en su proceso y vamos avanzando un poco más le agrades profe por su esfuerzo en el niño. Maylen Cervantes

1.124.070.085

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JUAN JOSE GOMEZ BUENO	**Edad (años y meses):** 3.8
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Juan José le gusta ser el primero en cada una de las experiencias, teniendo un nivel de competencia alto, aunque esto genera que al no poder llegar de primero se genere una emoción que no le agrada dándola a conocer de inmediato con el cambio de su gesto, queriendo no participar, llevando a validar su emoción, generando un proceso empático con él, para que pueda volverlo a intentar. Además, le gusta ser el centro de atención, contar con él en cada una de las experiencias, preguntarle su opinión, esto lo lleva a que le cueste un poco esperar su turno, o escuchar al otro, así que el micrófono le ha permitido regularse en este sentido, puesto que solo el que tenga el micrófono puede hablar en la asamblea, así todos nos escuchamos, en las experiencias de habilidades visuales, le ha ayudado mucho las preguntas orientadoras para centrar su atención en las características de las imágenes, las que no son tan obvias, al descubrirlo, se asombra y se pone feliz por lo que ha logrado, el ver lo oculto de las imágenes, los procesos de observación le han permitido seguir patrones y secuencias lógicas; en lo espacial, le gusta demostrar sus habilidades,

esto permite que preste atención a la indicación, teniendo confianza en sí mismo para realizarla. A nivel de alimentación consume los alimentos que más le gustan y los demás los deja de lado, necesitando del apoyo de la maestra para terminarlos.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir trabajando la empatía mediante juego de roles, lectura de cuentos, en donde logre evidenciar las emociones de los personajes preguntándole ¿cómo crees que se siente el personaje en esta situación? Si el personaje se siente triste ¿cómo podemos ayudarlo o acompañarlo?, entre otras preguntas.

Observaciones de la familia: no se recibió observaciones de la familia

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMMANUEL ALEJANDRO GUERRA JIMENEZ	**Edad (años y meses):** 3.8
Fecha de la observación: 31 DE MAYO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Emmanuel ha mostrado sus habilidades visuales, en un primer momento le gusta seguir a la maestra cuando pasa por cada uno de los niños y niñas preguntando su nombre para marcar sus trabajos, es atento en cada uno de los movimientos que hace con sus manos, al verbalizar va reconociendo cada una de las letras y los nombres de sus compañeros, esto se evidencia cuando ve dichos trabajos y sabe de quién es, soltando el nombre "Ian, Liam", se evidencia que observa con atención las imágenes acompañándolo a buscar las diferencias, en el momento puede ser que no las diga, pero esto no significa que no las haya identificado, si no que en el momento no lo quiere decir, diciéndolo en otra oportunidad como un cometario "suelto", "elefante, amarillo, pata, rojo" entre otras cosas, pero se sabe de lo qué está haciendo referencia, por donde paso, lo que está haciendo o acaba de mirar; a nivel espacial, necesita del apoyo de la maestra para realizar diferentes circuitos, aunque ya se permite un poco más intentarlo solo en cada intervención, teniendo más confianza en lo que hace, cuando está realizando algo que le agrada mucho, como por ejemplo el ir en el triciclo, jugar en el parque, columpiarse, se le avisa que se está acabando el tiempo, se ve

tranquilo, pero ya al darle la mano para invitarlo a dejar el lugar, lo hace pero empieza a verbalizar "vamos al comedor, vamos al comedor" mencionándole a donde nos dirigiremos, en donde la mayoría de veces no es el comedor. Al momento de consumir sus alimentos consume con facilidad lo que le gusta y sea de fácil agarre, o depende si tiene bastante hambre, de lo contrario se queda sentado esperando el acompañamiento de la maestra o se acuesta en el piso, lo que se hace es acompañar el proceso mencionándole la importancia de comer y motivándolo a coger el cubierto para que pruebe y como sus alimentos. Se ha visto más tolerante al contacto con sus compañeros, como el juego del balón, en donde él lo golpea y sus compañeros también tienen la posibilidad de golpearlo e ir tras el balón, lo que antes no permitía quería todo para él. Aun llora cuando quiere algo o le quitan algo, este punto se ha trabajado no solo con Emmanuel si no también con todo el grupo para ayudar en el proceso. Al seguir los patrones propuestos como por ejemplo el de armarle el corazón al robot, debe estar emocionalmente preparado y acompañado para lograr la experiencia.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir con las terapias por la entidad promotora de salud y crear acuerdos claros en casa, así mismo, seguir fortaleciendo los hábitos alimenticios.

Observaciones de la familia:

Nosotras como madre y hermana observamos la evolución que ha tenido Emmanuel, en casa realizamos juegos, actividades lúdicas entre ellas cantar en ingles y español, notamos la facilidad que tiene con los colores en ingles, también identifica su nonbre cuando lo escribimos en un cuaderno y el nombre de sus compañeros entre ellos "Cesar, Dana Camila y Liam".

Jenny Jiménez

Cc:1020729742

ONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: LYAM OLIVER MONTILLA SILVA	**Edad (años y meses):** 3.9
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Lyam actúa de diferentes maneras según con los compañeros o compañeras que comparta, puesto que, si el grupo permite el romper los acuerdos, él los acompaña, pero si hay un grupo de compañeros que respetan y hablan de los acuerdos establecidos, el duda para romperlos, así mismo al realizar las diferentes exploraciones con el material como por ejemplo las acuarelas, puede hacer una intervención de colores, formas, dándole sentido a lo que hace y otras oportunidades, rompe la hoja utilizando bastante agua y pasando varias veces el pincel por el mismo lado, adaptándose al contexto; al momento de dar una indicación o hablar de los acuerdos en la asamblea, se debe mencionar de manera individual, observándolo a los ojos, esperando una respuesta por su parte logrando identificar que está involucrado en el proceso. Todo esto lo lleva a que sus habilidades se potencialicen mediante las diferentes intervenciones, tanto de observación como de movimiento, en la primera, necesita de un espacio tranquilo en donde logre estar atento a lo que se le está pidiendo, como, por ejemplo, la búsqueda de las diferencias en las imágenes y

en la segunda la guía para culminar las indicaciones en cada uno de los circuitos plateados. Sigue en el proceso de resolución de problemas mediante el dialogo, puesto que es muy impulsivo, se sigue trabajando la empatía y el reconocimiento y validación de sus emociones.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir trabajando la empatía mediante juego de roles, lectura de cuentos, en donde logre evidenciar las emociones de los personajes preguntándole ¿cómo crees que se siente el personaje en esta situación? Si el personaje se siente triste ¿cómo podemos ayudarlo o acompañarlo?, entre otras preguntas.

Observaciones de la familia: con mi hijo lo e visto muy apegado a las pinturas,se expresa mejor hablándome,me gusta mucho que sepa identificar los colores correspondientes,me dice que a hecho en el jardín,también e observado que repite las malas que dicen lo demás,lo que si es que no quiere comer bien solo lo que el diga pero poco a poco vamos trabajando con eso para que coma saludable ,y sobretodo es muy juguetón pero no sabe cuando parar de hacerlo e visto mucho progreso en el para la edad que tiene. Alexa Montilla 7604730

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DANNA ISABELLA OCHOA RODRIGUEZ	**Edad (años y meses):** 3.3
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Danna muestra dedicación en cada una de las cosas que realiza, se toma su tiempo para analizar lo que se necesita para ciertas experiencias como, por ejemplo, en la búsqueda del corazón del robot, debían seguir un patrón de colores, en donde fue una de las primeras en culminar la misión, en donde no solo debía seguir los colores seleccionados si no también la forma, el poder ensamblar las fichas, realizando una serie de solución de problemas, pensamiento lógico que le permitió hacerlo en un tiempo considerable, por otro lado en las habilidades visuales también se destaca en observar lo que se le presenta, aunque necesita tener un poco más de confianza, puesto que sabe que es lo que falta o sobra en una imagen aparentemente igual, pero en ocasiones le cuesta decirlo, esperando que otro participe para ella rectificar su pensamiento y así verbalizarlo; es bueno resaltar la preocupación que siente por sus compañeros, ayudándolos en los diferentes situaciones que lo requieran, aunque no sepa cómo hacerlo, muestra la voluntad de ayudar, como el de atar los cordones de los zapatos, esto se ve reflejado en la mayoría de las situaciones diarias, logrando

solucionar los problemas que se le presenten, reconociendo que hay cosas que la hacen sentir triste y otras feliz; a nivel alimenticio muestra independencia, consumiendo los alimentos en su totalidad, aunque en ocasiones la colada dice "no me gusta".

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo su confianza en donde se valide su emoción, dándole las herramientas necesarias para seguir adelante y poner su punto de vista, el cual es valioso e importante, este se puede orientar con preguntas como, ¿qué te parece esto? ¿sabes para que se utiliza? ¿vamos y miramos cómo funciona? O decirle, sé que sientes miedo por… si quieres te acompaño para que lo hagas, invitándola a hacerla ella.

Observaciones de la familia: Agradezco a la profe Mariana por ese trabajo que hace con los niños en mi hija Danna Ochoa he visto cambios increíbles es independiente ya se sabe la mayoría de los colores los números las vocales también se sabe los colores en inglés ya es más sociable ah comparación de antes.

Sigo tratando con Danna en la comida se tarda mucho en comer y en ocasiones medio prueba la comida y la deja .

Alejandra Rodríguez

CC.1005701142

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: JACOBO ANDRES ROMERO MONROY	**Edad (años y meses):** 3.10
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

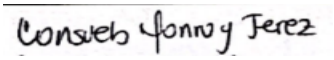
Jacobo se ha caracterizado por preocuparse por sus compañeros, reconociendo su nivel de empatía, le gusta acompañar a la maestra, ver cómo puede colaborar en las diferentes rutinas, como, por ejemplo, el repartir toallitas, repartir o recoger los cubiertos, esto lo lleva a enfrentarse a diferentes situaciones que debe dar solución, ya sea el que no quiere darle el cubierto, el que no acepta ayuda, el que le rapa la toallita, en ocasiones logra resolverlo, en otras debe pedir colaboración de la maestra, explicando lo sucedido, brindándole herramientas de diálogos para llegar al respeto y hablar con el compañero que genero la situación; es observador esto permite que en las habilidades visuales logre identificarlas rápidamente, al entender la dinámica, se esmera más en observar lo que se le presenta y con ayuda de las preguntas orientadoras logra identificar lo que falta o tiene de más una imagen, así mismo se evidencia gran memoria en las diferentes indicaciones en el espacio que se le den, logrado seguir la secuencia, a nivel de alimentación, este

mes se ha visto un poco dependiente, a pesar de que come la mayoría de sus alimentos , necesita de la ayuda de la maestra para que los consuma.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo las hábitos alimenticios e independencia en este aspecto, felicitaciones por el fortalecimiento en las habilidades interpersonales de Jacobo.

Observaciones de la familia: Hemos visto como Jacobo aplica los conocimientos adquiridos en el jardín en su cotidianidad o nos cuenta en conversaciones, esto es muy significativo para nosotros y nos llena de alegría ver su avance, trabajaremos en fortalecer la independencia en los hábitos alimenticios. Agradecemos a la profe Mariana y a las demás profesoras por su apoyo en las diferentes actividades que realizan para los niños.



Consuelo Monroy Jerez

CC 1073234057

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DANNA CAMILA VARGAS GONZALEZ	**Edad (años y meses):** 3.9
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Danna necesita de un acompañamiento en la rutina de organizar sus objetos personales al llegar al aula, ya que, si no se le indica en donde poner sus objetos, a medida que va avanzando por el espacio, va dejando sus pertenencias, como, por ejemplo, entra, deja la maleta a mitad de camino, juego le molesta el pasamontaña se lo quita, dejándolo en el piso o silla, se siente acalorada, se quita la chaqueta, dejándola en el suelo, al pedirle el favor de organizar sus cosas, lo hace, rara vez solo lo mira y continua jugando, allí se le invita a realizarlo o una compañera la acompaña. En las diferentes experiencias se muestra atenta cuando habla la maestra, le cuesta un poco escuchar a sus compañeros, le gusta explorar el material y hacer sus creaciones, al realizar los acuerdos se debe hacer de manera personal, puesto que, al mencionarlo grupal, siente que es a los demás, necesitando el contacto visual y una acción que indique que si ha comprendido, le gusta sentirse importante, esto la lleva a que en ocasiones quiera ayudar a su maestra; En las habilidades visuales a medida que identifica las diferencias, busca la aprobación del adulto para que le diga que está haciendo un buen trabajo; está pendiente de las acciones de sus compañeros y cuando sabe

cómo resolver la situación no duda en involucrarse para ayudar, ya sea corriendo el lazo, señalando cual es la ficha indicada, dependiendo de la situación, se sigue fortaleciendo su lenguaje mediante lectura de cuentos, imágenes canciones, juegos, entre otras. Su memoria le ha permitido llevar una secuencia de movimientos, logrando trasladar objetos de un lugar a otro. A nivel de alimentación se ha visto involucrar mayor cantidad de alimentos en su dieta, disfrutando más de este momento.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia crear acuerdos de la organización de sus objetos y seguir en búsqueda de las terapias de lenguaje, así mismo, motivarla a contar lo vivido en el jardín, en donde el adulto cuenta su día y le pregunta ¿cómo estuvo tu día? ¿Qué hiciste en el jardín? ¿qué había de comer? Entre otras.

Observaciones de la familia: Carlos Fernando Vargas Velasquez, C.C# 1019011517, con respecto al avance que ha tenido la niña en el último semestre es favorable, ya que la niña aunque no pronuncia muy bien las palabras ya puede pedir lo que ella quiere sus conversaciones son más acertivas pide el favor cuando requiere de algo y da las gracias, en cuanto al orden de mantener sus cosas en su lugar o dejarlas en el lugar que le corresponden se le complica un poco, pero estoy en ese proceso de enseñarle a doblar y organizar su ropa y organizarla en su respectivo lugar, lo cual es muy divertido para ella, se ha vuelto más sociable con los demás niños buscandoles el juego y la conversación, a ella le gusta buscarle el juego a las niñas que superen su edad y en cuanto a la relación con los niños varones no tiene mucha cercanía y los aleja, no permite que los niños varones tomen sus cosas indicándoles "oye eso no es tuyo", y tampoco esta permitiendo que le ayuden cuando se está alimentando, se le dificulta un poco tomar los cubiertos pero ya se está volviendo muy independiente en ese aspecto, agradezco mucho su labor la niña ha mejorado bastante.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: CESAR JOSE VASQUEZ GONZALEZ	**Edad (años y meses):** 3.9
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Cesar ha demostrado gran domino de su cuerpo, esto le ha permitido solucionar diferentes retos, en donde da la solución a problemas planteados, aunque su afán por hacer las cosas ha generado que omita ciertos pasos para ganar dejando de lado momentos importantes, como por ejemplo, se debe pasar recolectando ciertos materiales que permitan la creación de un artefacto, al pasar por el espacio y omitir lugares para llegar a la meta rápidamente hace que las piezas sean insuficientes y no se pueda completar la misión o se deba volver a hacer el recorrido, por otro lado, la búsqueda de diferencias han permitido que fortalezca sus habilidades visuales, deteniéndose en el detalle de las cosas, se esfuerza cada momento para ser el mejor, como cuando se estaba creando el corazón del robot, allí debía intentar varias veces para lograr tener el patrón correspondiente que encajara perfecto al robot, queriendo saber y participar en las experiencias de manera activa, realizando diferentes preguntas y posibles hipótesis de las cosas que se le presenten, mencionando la frase "que pasa si" "será que". Al implementar la cuadricula de programación y ser el centro de atención

se le facilita prestar más atención, logrando tener memoria musical para moverse por el espacio, aunque este tema se sigue fortaleciendo. A nivel alimenticio se ha visto un poco dependiente, pidiéndole a la maestra que lo ayude "me ayudas, yo no puedo", preguntarle ¿por qué no puedes? Nuevamente menciona "no puedo", en ocasiones se le ayuda cuando la motivación y el ánimo no le permiten hacerlo solo, en otras la motivación le permite culminar el proceso.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo hábitos en el comedor y crear acuerdos claros en donde logre recoger los juguetes tanto en casa como en el jardín.

Observaciones de la familia: Joan Vasquez PPT 1411239

César ah tenido un avance muy notorio en cuanto a sus curiosidades se ve más participativo y colaborador le encanta ayudar y preguntar q puede hacer le gusta ser parte de las cosas q se están haciendo en casa como arreglar cosas o acomodar algo todo eso es gracias al jardín ya que allá se le alimenta sus curiosidades y las ganas de colaborar a los demás aparte habla mucho más fluido y reconoce los colores tanto en ingles como en su lengua original,en cuanto a la alimentación al iniciar su proceso en el jardín casi no comía verduras ni sopa ahora cada vez q va a comer la pide o pregunta si de casualidad hay sopa o ensalada

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ELAINYS VALENTINA AHUMADA MENDOZA	**Edad (años y meses):** 3.2
Fecha de la observación: 28 DE JUNIO DEL 2024	**Nivel:** PÁRVULOS ☐ PRE-JARDÍN ✕

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante este tiempo se ha venido involucrado los procesos de programación, esto ha implicado transformar el espacio, en donde cada uno de los participantes logra el fortalecimiento de ciertas habilidades del siglo XXI y del pensamiento computacional, algunas de ellas son: lateralidad, percepción espacial, secuencias, resolución de problemas, recorridos y laberintos, entre otras. En términos de creatividad, los niños y niñas empiezan a mostrar imaginación activa en el juego y la expresión artística, empleando materiales como pinturas y plastilina para crear formas y figuras simples. La lateralidad, es decir, la preferencia por el uso de una mano sobre la otra, comienza a definirse en actividades cotidianas como dibujar o manipular objetos. La percepción visual y espacial también se fortalece, permitiendo a los niños reconocer formas, colores y tamaños, y ubicar objetos en el espacio de manera más precisa. Además, la empatía emerge a través de la interacción social, ya que los niños y niñas empiezan a mostrar preocupación por los sentimientos de sus compañeros, aunque todavía están aprendiendo a regular sus propias emociones. En cuanto a la alimentación, generalmente han desarrollado la habilidad de comer solos utilizando utensilios básicos, aunque todavía necesitan supervisión. La resolución de problemas se manifiesta en juegos y tareas simples, donde intentan nuevas estrategias para alcanzar sus objetivos, como encajar piezas de un rompecabezas. La autonomía se evidencia en su creciente deseo de realizar tareas por sí mismos, desde vestirse hasta recoger sus juguetes este último le cuesta un poco. Por último, la comprensión de secuencias se observa en su capacidad para seguir rutinas diarias y entender pequeñas historias, lo cual es fundamental para el desarrollo del lenguaje y la cognición.

Valentina ha demostrado la facilidad que tiene por relacionarse con el otro y el agrado que puede tener por los compañeros que le importan, creando lazos afectivos fuertes con ellos, en donde se logra evidenciar el agrado por los diferentes juegos propuestos por sus compañeros, en donde se siente identificada en su actuar, desde crear juegos tranquilos de palabras, sonrisas, cocina, rompecabezas, hasta eligiendo unos más de contacto, como el de atrapados, zombie, los cuales no solo los juegan en el parque si no que en las visitas al gimnasio le han permitido generar estos movimientos de manera más tranquila y segura, aunque se ha tenido que trabajar este tema, puesto que confía en sus habilidades no midiendo el riesgo de ciertos movimientos como saltos o giros, esto ha llevado a crear ciertos acuerdos para evitar accidentes. A pesar de contar con un lenguaje claro, al momento de comentar o querer decir algo se basa en oportunidades en señalar o hacer que una compañera hable por ella, como el de pedir una hoja, color, plastilina, juego, entre otras cosas; en las diferentes experiencias le agrada el poder compartir con sus compañeros y el poder

explorar el material de manera tranquila, al inicio esperaba que le dieran ciertas indicaciones para trabajarlo, buscando la aprobación del adulto, ahora se ve más creativa en sus producciones, sin preocuparse por qué se puede equivocar. Le gustan las experiencias de movimiento, puesto que tiene confianza en lo que puede hacer su cuerpo, se sigue fortaleciendo la lateralidad y el nombrarla.

Se sigue de manera transversal la segunda lengua en donde se reconocen algunas preguntas como, por ejemplo: how are you? What color is this? What is your name?, los colores, canciones, entre otras cosas. Para dar un excelente proceso, necesitamos contar con su apoyo constante.

Se le recomienda a la familia seguir fortaleciendo la confianza preguntándole ¿y hoy que quieres hacer? Dándole opciones como, por ejemplo ¿Qué te quieres poner hoy, las medias blancas o rosadas?, pregúntele que hizo en el jardín, a que jugo, que comió, y usted de madre o padre háblele de cómo fue su día, fortaleciendo los diálogos.

Observaciones de la familia: Excelente su proceso muchas gracias . Lanis trillid mendoza Escorcia

Cc:1007127136.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*